



Universidad Autónoma de Tamaulipas  
“Verdad, Belleza, Probidad”

# Síntesis Informativa

Coordinación Ejecutiva de Comunicación Institucional

# UAT



Profesor de la UAT ingresa al Sistema Nacional de Creadores de Arte.

MAS SOBRE LA UAT:



Profesor de la UAT ingresa al Sistema de Creadores de Arte.



Ingres a profesor al Sistema Nacional de Creadores de Arte.

16 de septiembre

## Profesor de la UAT ingresa al Sistema Nacional de Creadores de Arte



● El investigador y docente de la Facultad de Música y Artes de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT) Dr. Evaristo Aguilar López, ingresó al Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) en la disciplina de Composición Musical.

CIUDAD VICTORIA,  
TAMAULIPAS.-

## MÁS SOBRE LA UAT:



-Este reconocimiento fue otorgado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México a través del Consejo Directivo del SNCA, por su proyecto "El barCo: música huasteca contemporánea", lo cual le permitirá realizar distintas obras por un periodo de hasta tres años, que comprenderá de diciembre de 2021 a noviembre de 2024.

-Dicha distinción, es un momento histórico para la UAT, por ser la primera ocasión en que un profesor ingresa al Sistema Nacional de Creadores de Arte, acción que coadyuva a la consolidación de indicadores y de la excelencia de la máxima casa de estudios de Tamaulipas.

-Evaristo Aguilar es Doctor en Artes Musicales por la Universidad de Salford (Manchester, Inglaterra). Es profesor en la Facultad de Música y Artes "Mtro. Manuel Barroso Ramírez" de la UAT, en donde dirige la línea de investigación aplicada a la creación musical, El espacio sonoro de la Huasteca, del Cuerpo Académico en Consolidación: "MusíCultura Huasteca: una visión multidisciplinaria de la Huasteca como región cultural".

-Con el sólido apoyo de la Universidad, ha desarrollado su obra colaborando con artistas e investigadores alrededor del mundo, presentando su propuesta, en un contexto artístico y académico, en más de veinticinco países de las más prestigias universidades, conservatorios y escenarios de Asia, América, Europa y Oceanía.



# UAT EL MERCURIO

**EN EL NIVEL NACIONAL**

## Profesor de la UAT ingresa al Sistema de Creadores de Arte

El investigador y docente de la Facultad de Música y Artes de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT) Dr. Evaristo Aguilar López, ingresó al Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) en la disciplina de Composición Musical.

Este reconocimiento fue otorgado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México a través del Consejo Directivo del SNCA, por su proyecto "El barCo: música huasteca contemporánea", lo cual le permitirá realizar distintas obras por un periodo de hasta tres años, que comprenderá de diciembre de 2021 a noviembre de 2024. Dicha distinción, es un momento histórico para la UAT, por ser la primera ocasión en que un profesor ingresa al Sistema Nacional de Creadores de Arte, acción que coadyuva a la consolidación de indicadores y de la excelencia de la máxima casa de estudios de Tamaulipas. Evaristo Aguilar es Doctor en Artes Musicales por la Uni-

versidad de Salford (Manchester, Inglaterra). Es profesor en la Facultad de Música y Artes "Mtro. Manuel Barroso Ramírez" de la UAT, en donde dirige la línea de investigación aplicada a la creación musical, El espacio sonoro de

la Huasteca, del Cuerpo Académico en Consolidación: "MusiCultura Huasteca: una visión multidisciplinaria de la Huasteca como región cultural". Con el sólido apoyo de la Universidad, ha desarrollado su obra colaborando con artistas e investigadores alrededor del mundo, presentando su propuesta, en un contexto artístico y académico, en más de veinticinco países de las más prestigiadas universidades, conservatorios y escenarios de Asia, América, Europa y Oceanía. Cabe mencionar que, el Sis-

tema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) creado en 1993, tiene por objetivo impulsar la creatividad artística mediante el otorgamiento de distinciones y estímulos económicos para que, por un tiempo determinado los artistas e intelectuales se dediquen exclusivamente a la creación de obras; así como para estimular a los creadores de talento y excelencia con acciones que permitan el fomento a la creación individual y con ello propiciar contribuyan al incremento del patrimonio cultural de México.



UAT

**Profesor de la UAT ingresa al Sistema Nacional de Creadores (SNCA)**



Profesor de la UAT ingresa al Sistema Nacional de Creadores (SNCA)



Evaristo Aguilar López ingresó al Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) en la disciplina de Composición Musical.



PERTENECE A LA UAT

## Ingresa profesor al Sistema Nacional de Creadores de Arte

Es investigador de la Facultad de Música

EL MAÑANA / STAFF  
Tampico, Tam.

El investigador y docente de la Facultad de Música y Artes de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT) Dr. Evaristo Aguilar López, ingresó al Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) en la disciplina de Composición Musical.

Este reconocimiento fue otorgado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México a través del Consejo Directivo del SNCA, por su proyecto "El barCo: música huasteca contemporánea", lo cual le permitirá realizar distintas obras por un periodo de hasta tres años, que comprenderá de diciembre de 2021 a noviembre de 2024.

Dicha distinción, es un momento histórico para la UAT, por ser la primera ocasión en que un profesor ingresa al Sistema Nacional de Creadores de Arte, acción que coadyuva a

la consolidación de indicadores y de la excelencia de la máxima casa de estudios de Tamaulipas.

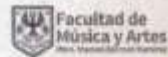
Evaristo Aguilar es Doctor en Artes Musicales por la Universidad de Salford (Manchester, Inglaterra). Es profesor en la Facultad de Música y Artes "Mtro. Manuel Barroso Ramírez" de la UAT, en donde dirige la línea de investigación aplicada a la creación musical, El espacio sonoro de la Huasteca, del Cuerpo Académico en Consolidación: "MusiCultura Huasteca: una visión multidisciplinaria de la Huasteca como región cultural".

Con el sólido apoyo de la Universidad, ha desarrollado su obra colaborando con artistas e investigadores alrededor del mundo, presentando su propuesta, en un contexto artístico y académico, en más de veinticinco países de las más prestigiadas universidades, conservatorios y escenarios de Asia, América, Europa y Oceanía.

Cabe mencionar que, el Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) creado en 1993, tiene por objetivo impulsar la creatividad artística mediante el otorgamiento de distinciones y estímulos económicos para que, por un tiempo determinado los artistas e intelectuales se dediquen exclusivamente a la creación de obras; así como para estimular a los creadores de talento y excelencia con acciones que permitan el fomento a la creación individual y con ello propiciar contribuyan al incremento del patrimonio cultural de México.



Profesor de la UAT Ingresó al Sistema Nacional de Creadores (SNCA)



Evaristo Aguilar López ingresó al Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) en la disciplina de Composición Musical.

